

本会は、東京都及びその周辺に在住する小諸市出身者とその関係者をもって組織し、会員相互の親睦を厚くし、その向上と郷土の発展並びに社会文化に貢献する。

第42号
発行日 平成30年11月10日
編集・発行 東京小諸会

〒175-0094
東京都板橋区成増2-32-15

渡辺 静雄 気付
東京小諸会実行委員会

東京小諸会々報

(題字・初代会長 小山邦太郎先生)



会員の皆様ご
多用のところ、東
京小諸会総会・懇
親会にご出席頂き
誠にありがとうございました。

座います。今年も小諸市からは、小泉俊博市長はじめ山岸喜昭長野県議会議員、林穂市議会議長、佐藤英人商工会議所副会頭、花岡隆観光局理事長ほかご関係の方々並びにご来賓の皆様にご出席頂き厚く御礼申し上げます。

東京小諸会は、昭和38年(1963年)に当時参議院議員の小山邦太郎氏の呼掛けにより、87名の出席を得て設立総会が行われ、初代会長に小山邦太郎氏が選出され発足しました。以来、歴代の会長、役員をはじめ多くの先輩方のご努力により現在は500余名の会員を擁するまでに発展して参りました。これからも更に会員の増員に努めると共に現在活躍している会員の発掘にも努め、伝統ある本会の発展に努力したいと思います。

お陰様で、今回56回目の総会・懇親会を迎えることができました。本会の

目的は、「会員相互の親睦を深め、その向上と郷土の発展並びに社会文化に貢献する」ことです。これからも会員の皆さんへ有意義な情報を提供したいと考えています。

最近は変わりゆく小諸を実感しています。高地トレーニングの推進協議会も設立され世界を視野に入れたアスリートの育成・強化、大いに期待しています。地元からもいすれオリンピック選手を出したいですね。

小諸ふるさと遺産(市内に眠るお宝の掘起し)個人的には歴史ある小諸で、貴重なお宝を有償、無償(貸与等)で提供して頂き、小諸お宝歴史館?で小諸の歴史を後世に伝えて欲しい。

複合施設の完成が待たれます。市民の利便性は当然のこと、通路などの空きスペースを活用して地元の絵画・写真・工芸品などの展示をする空間が取れたら良いですね。市外からも利用者が増え核になる複合施設として発展してゆくことを大いに期待します。

私達もふるさと発展の為に何か出来ないでしようか。「信州小諸ふるさと応援寄付」を提案します。インターネットからも受付が出来ます。今年は返礼品に「桃」が加わりました。皆さんのご支援でふるさと小諸を元気にして頂けないでしようか。

会員の皆様も各イベントに参加してふるさとの良さを再発見して頂き知人などを通じて観光客を誘導して頂けないでどうか。そして、信州小諸を皆さんに知つて頂きたい。

その為には観光局も魅力ある小諸観光の姿を常に追求して頂きたい。観光スポーツの整備「そば」に並ぶ美味しい創作料理の実現化、来訪者も車、電

平成30年度 東京小諸会総会・懇親会を迎えて

東京小諸会 会長 渡辺 静雄

総会・懇親会次第

市民まつり、健速神社の例祭、8月に第76回藤村忌に出席して参りました。9月、入口で坂の上小3年生の校外学習グループの30人程に会いました。私も卒業生だと云つたら、先輩、先輩と持ち上げられ、5分時間を下さいと3人が誘導し、三の門の歴史の講義を受けました。皆さん明るく、活発で賢く考えていました。嬉しい出会いでした。

一、開会の辞
一、会長挨拶
一、総会議事
一、会員登録
① 会務・会計報告
② 監査報告
一、来賓紹介・祝辞
一、きらら会 演奏会
一、懇親会
① 開会の辞
② 県歌齊唱
③ 鏡開き
④ 乾杯
⑤ 開宴・歓談
歌・故郷齊唱

一、中締め

一、閉会の辞

来年の東京小諸会総会・懇親会は

十一月二日(土)如水会館一階スターホールで開催します

育成も小泉市長のリーダーシップと市

車、高速バス、家族連れ、団体客、個人など多様なケースを想定したインフラ整備を期待したい。

来訪者は、宿泊、おみやげ、食事などは満足して頂いているでしょうか。

これからも上田、佐久、軽井沢などと連携を図りエリアで観光客を誘致する戦略も必要ではないでしょうか。

また、地産地消、一次産業育成充実、6

次産業育成強化などが働く場の提供となり居住人口の増加にも繋がると考えます。まだやることがいっぱい小諸にはあると思われます。これからも市民参加で積極的に推進されることを願っております。私達も微力ながら応援したいと思いますのでよろしくお願いします。

終わりになりましたが、今年も総会・懇親会の開催に当り、小諸市、(株)香坂建設、

常盤館・薬師館、コミニー(株)三和シャッターアイ(株)のぞみグループ(株)つるやホテル(株)コトブキ 中棚荘 布引温泉

こもる 大池リゾート(有) 丁子庵 高峰高原ホテル 小諸高原ゴルフクラブ 松実高等学校 松井農園 お人形さんめぐり実行委員会(株)三ツ和小諸そば事業部(株)大塚酒蔵 信州味噌(株)マンズワイン(株)サッポロビール(株)にご協賛頂きました。

ご協賛頂いた皆様には厚く御礼申し上げますと共に間接的にはふるさと小諸を応援して頂いていると認識しております。会員の皆様にお願いです、小諸へ行つた時には、

ご協賛頂いている御礼と共に一声掛けてご利用頂けたらありがとうございます。

例年に倣い本会の役員有志の方々にもご協力頂きました改めて御礼申し上げます。

「小諸に元気と誇りを取りもどす」 —小諸市の将来を見据えて—

小諸市長 小泉 俊博



東京小諸会会報第42号の発行、誠におめでとうございます。

また、平成30年度総会・懇親会が、多くの会員の皆様ならびにご来賓各位のご出席のもと、盛大に開催されますこと、心よりお慶び申し上げます。

会員の皆様におかれましては、「ふるさと小諸」を離れ、それぞれの地において、お元気で活躍されておられますことに、重ねてお慶びを申し上げますとともに、小諸市に対しまして平素より温かく力強いご支援とご協力を賜っておりますことに、この場をお借りしまして厚く御礼を申し上げます。

早いもので、私が市民の皆様から託された市政経営4年間のうち、2年半が経過いたしました。この間、市民の皆様の期待にお応えする」という強い使命感のもと、常に「小諸に元気と誇りを取りもどす」ため、常政策集「こもる未来プロジェクト」を掲げ、

例年に倣い本会の役員有志の方々にもご協力頂きました改めて御礼申し上げます。

城址懐古園「三の門」や「大手門」をはじめ、数多くの歴史・文化資源や豊かな自然が存在しておりますが、中でも、近年において特に脚光を浴びているのが、標高2000mに位置する高峰高原を、高地トレーニングエリアの拠点として活用する取り組みです。標高600m程度の市街地から、総合

それを実行してまいりました。これまでの総会の場でも皆様に申し上げて参りました通り、かつては商都として栄え、歴史や文化の中心地であった小諸が、近年は元気と誇りを失いつつあること、さらに急速な人口減少と超高齢社会へ突入しようとする中、このままでは小諸の活力が更に失われてしまうとの危機感を持つていてからであります。おかげさまをもちまして、市民の皆様はじめ、東京小諸会の皆様を始めとする県外の皆様からも深いご理解とご協力を賜り、小諸に再び「元気と誇り」が芽生え始めたことを実感しております。

小諸市では、目指すべき将来像として「住みたい行きたい帰つてきたいまち 小諸」を掲げ、様々な分野で施策を推進しているところですが、今回はその一端を紹介させていただきます。

■高地トレーニングエリア拠点化へ向けて

小諸市には、国の重要文化財である小諸城址「三の門」や「大手門」をはじめ、数多くの歴史・文化資源や豊かな自然が存在しておりますが、中でも、近年において特に脚光を浴びているのが、標高2000mに位置する高峰高原を、高地トレーニングエリアの拠点として活用する取り組みです。標高600m程度の市街地から、総合

特に脚光を浴びているのが、標高2000mに位置する高峰高原を、高地トレーニングエリアの拠点として活用する取り組みです。標高600m程度の市街地から、総合

高原まで、車で約30分以内で到達できるほか、年間晴天率が60%を超える恵まれた気象条件は、アスリートの高地トレーニング拠点としての大きなボテンシャルを秘めています。現在、小諸市・小諸商工会議所・JA佐久浅間・こもる観光局・浅間南麓ごもる医療センター・民間企業等により組織される「小諸市エリア高地トレーニング推進協議会」を中心として、高地トレーニング環境の整備と、アスリートの合宿誘致に取り組んでおります。これまでに、全国レベルで活躍している高校や大学、実業団の駅伝や陸上チーム、さらに我が国を代表するトップアスリートの皆様にも合宿場所としてご利用いただいております。これら高地トレーニングエリアの拠点化は、小諸市の知名度向上や地元経済への寄与はもちろん、市民の健康増進・生涯スポーツの普及拡大のため、蓄積したデータやノウハウを活かしてまいります。

知名度向上や地元経済への寄与はもちろん、市民の健康増進・生涯スポーツの普及拡大のため、蓄積したデータやノウハウを活かしてまいります。

■小諸の観光をめぐる状況について

まず1点目は、一昨年11月に設立、昨年4月から本格営業を開始している「一般社団法人こもろ観光局」についてです。本年4月には、これまでの小諸市観光協会の事業を継承し、完全移行となりました。併せて、それまで観光庁が認定する日本版DMOの候補法人とされていたものが、本年7月には日本版DMO法人として観光庁から正式認定され、自治体単位の地域DMOとしては全国30法人の内の一つとなりました。更には、2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向け、外国人旅行者の増加が予想されており、小諸宿の旧脇本陣を改修し宿泊施設（ゲストハウス）として活用するなど、小諸の持つ自然や歴

史文化、歴史的建造物を大きな武器として、増加する旅行者への対応も進めていくこととしております。そのための取り組みの一としまして、こもろ観光局では着地型旅行商品である体験プログラムの開発を積極的に進めており、その中でも市内の氷地区に残る「氷風穴」は、昨年に小諸市で開催された「全国風穴サミット」等をきっかけとして、俄かに脚光を浴びております。明治時代からの日本の蚕糸業の発展に大いに貢献した歴史的な産業遺産であるとともに、実際にその場で冷気を体感することができます。会員の皆様にも、ぜひ一度、あの冷気を実際に体験していただくことをお勧めします。

2点目は小諸の大切な観光資源の一つである「浅間山」についてです。平成27年6月に、ごく小規模な噴火があつて以降、浅間山の噴火警戒レベルが上がり、前掛山頂までの登山ができなくなつてから、登山者が大きく減少していました。しかし、

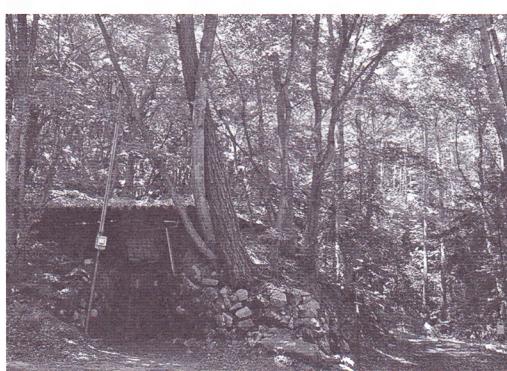


標高2000mでの効果的なトレーニング

信を行ひ、多くの皆様が安全な登山を楽しんでいます。今後とも東京小諸会の皆様には、小諸市の観光振興にお力添えをいただきますよう、よろしくお願ひいたします。

次に、小諸市に関する最近の特徴的な状況について2点ほどお知らせしたいと思います。

まず1点目は、一昨年11月に設立、昨年4月から本格営業を開始している「一般社団法人こもろ観光局」についてです。本年4月には、これまでの小諸市観光協会の事業を継承し、完全移行となりました。併せて、それまで観光庁が認定する日本版DMOの候補法人とされていたものが、本年7月には日本版DMO法人として観光庁から正式認定され、自治体単位の地域DMOとしては全国30法人の内の一つとなりました。更には、2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向け、外国人旅行者の増加が予想されており、小諸宿の旧脇本陣を改修し宿泊施設（ゲストハウス）として活用するなど、小諸の持つ自然や歴



天然の冷藏庫「氷風穴」



改修中の「小諸宿 旧脇本陣」

愛好者の皆さんに對して、しつかり情報発

■全国から大注目！

小諸市ふるさと応援寄附金事業

昨年度、小諸市に對するふるさと納税の寄附実績は、約9090万円でした。私が市長へ就任する前の平成27年度の寄附実績として、4品しか選択肢のなかつた返礼品を季節限定品等も含め215品に増やし、魅力的な特産品を取り揃えたこと、寄附を受け付けるインターネットのポータルサイトを導入したことにより、全国から手軽に寄附できる仕組みを確立したこと、また寄附金の活用メニューを細分化することで、寄附者にとって寄附金の使い道を分かり易く提示したことにあると思います。

また、全国から注目されている取り組みとして、小諸市が運営する公営墓地「市営高峯聖地公園」合葬式墓地の永代使用権を、本年2月から、ふるさと納税の返礼品として登録しました。市営墓地（合葬墓）の使用权をふるさと納税の返礼品としたのは、小諸市が全国初であり、各種メディアに取り上げられた事もあり、実際に多くのお申込みをいただいております。また、今年度は、高齢者宅の見回りサービスや配食サービスなどふるさと納税本来の趣旨である「相手を思いやる気持ち」を返礼品に登録する取り組みも実施しました。他方、本年6月の降雹（ひょう）により被害を受けた雹害りんごを「前向きリンゴ」と命名し、ふるさと

納税の返礼品として展開することで被災農家の支援にも取り組みました。

小諸市では引続き自主財源の確保と小諸の魅力発信を目的として、ふるさと納税を通じて小諸市の名産品、特産品を全国の皆様にお贈りし、小諸のファンを増やしていきたいと考えております。皆様からいただく寄附金の約半分が市に、約3割が市内の事業者の収入になることから三者それぞれにメリットがある仕組みとなつております。皆様におかれましても、是非、小諸市の名産・特産品を手にしていただき、ふるさと小諸を思い出していただき、ふるさと小諸愛を新たにしていたければと考えております。

■「こもろを褒めよう運動」の拡大に向けた

私は市長就任以来、大小さまざまな団体から講演を依頼され、これまでの間に十数回行つてまいりました。

演題を自由に決めることができる際は、

「小諸がイチバン！」と題して話をしております。これは、小諸には先人たちが遺してくれた歴史や文化、豊かな自然など多くは、それが当たり前と思い、地域資源の素晴らしさに気付いていないことが多いと感じています。そこで、機会あるごとに、私から市民の皆さんにお願いしていることがございます。それは、市民の皆様が日頃そ

れぞれ感じている、小諸の素晴らしいところ、誇れるところを、一つでも良いので周囲の方に伝えて頂きたい、褒めて頂きたい、『青く見える』と言うように、自分の暮らす地域を近隣の自治体と比較してしまいがちですが、小諸には他の地域には決して負けない、そして真似できないような素晴らしい歴史や文化が、数多く遺されています。小諸に暮らす私達自身が、その魅力に気付き、無いことを嘆くのではなく、有るものを見かすという、プラスの発想へ転換しなくてはならないと感じています。自分たちの足元をもう一度見直し、一つでも二つでも小諸の良さを語れるようにしたいと考えておりますので、東京小諸会の皆様におかれましても、ぜひ小諸の誇れるところや素晴らしいところを、ご家族・ご友人へとお伝えいただき、多くの方々に小諸へお越し頂きますよう、ぜひお力を貸して頂きたいと思います。

●お問い合わせ先

お気軽にお問合せください。寄附に必要な書類などをお送りします。

小諸市役所企画課情報戦略推進係

TEL: 0267-22-1700

Mail: joho@city.komoro.nagano.jp

担当: 栗原、山本



大手門

■皆様へ

小諸市では引続き自主財源の確保と小諸の魅力発信を目的として、ふるさと納税を通じて小諸市の名産品、特産品を全国の皆様にお贈りし、小諸のファンを増やしていくことをめざす「隣の芝生は青く見える」と名付けました。「隣の芝生は青く見える」と言うように、自分の暮らす地域を近隣の自治体と比較してしまいがちですが、小諸には他の地域には決して負けない、そして真似できないような素晴らしい歴史や文化が、数多く遺されています。小諸に暮らす私達自身が、その魅力に気付き、無いことを嘆くのではなく、有るものを見かすという、プラスの発想へ転換しなくてはならないと感じています。自分たちの足元をもう一度見直し、一つでも二つでも小諸の良さを語れるようにしたいと考えておりますので、東京小諸会の皆様におかれましても、ぜひ小諸の誇れるところや素晴らしいところを、ご家族・ご友人へとお伝えいただき、多くの方々に小諸へお越し頂きますよう、ぜひお力を貸して頂きたいと思います。

「爽やかな風が吹く 漫画牧野康哉公物語」

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人・制作 舟田 均
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成27年10月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人
制作 舟田 均
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成29年1月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人
制作 舟田 均
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成29年1月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）

会員の新刊本紹介

監修 牧野和人・制作 舟田 均
「小諸城と常在戦場」
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成27年10月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人
制作 舟田 均
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成29年1月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）



「小諸人物伝ガイドブック」

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人
編集 舟田 均
イラスト 岩井 溪・監修 牧野和人
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成30年1月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）

（社）小諸フィルムコミッション
監修 牧野和人
編集 舟田 均
イラスト 岩井 溪・監修 牧野和人
（社）小諸フィルムコミッション
電話 0267-23-0395
（平成30年1月発行）
印刷 (株) ブラルト
本体価格 900円（税込）



中学校女子寮建設

マラウイと日本の架け橋として

駐マラウイ大使 柳沢香枝（大久保）



柳沢さんは大久保のご出身。上田高校を出て、東京外国语大学で中国語を学んだ後、国際協力機構（JICA）に入り、25歳で念願の中国勤務が実現。ユーラシア大陸が主な仕事の場だったが、同機構理事を最後に大使に転身されました。

アフリカ南部のマラウイ共和国で2016年12月から大使を務めている柳沢香枝さんにマラウイを紹介していただきました。

アフリカと聞いて、皆さんはどんな風景を想像するでしょうか？ ゴリラが住むジヤングルでしょうか？ それともライオンやキリンが生息するサバンナでしょうか？

か？ 実はアフリカ大陸は、アメリカ、中国、インドの3か国の合計よりも広く、その自然も様々です。その中で、最も緑が豊富で、気候が穏やかなのが、今私が住んでいるマラウイやその周辺の国々です。

特に首都のリロングウエは標高1,100メートルの高地にあるため、真夏でも夜になると涼しく、小諸の夏を思わせます。国士の1/4を占めるマラウイ湖や、どこまでも続く丘陵や山々は、本当に美しく、何度見ても飽きることがありません。マラウイは1964年の独立以来、一度も内戦を経験していない平和な国家であります。

人々の気性も穏やかで、道行く人々が挨拶を欠かさず、年長者を敬う文化は、昔の日本を思い出させます。

しかし、マラウイが最貧国であることも事実です。海に面していない内陸国で、鉱物資源もないため、農業が主要な産業ですが、灌漑整備が進んでいないので、作柄は

天候に大きく影響されます。急激な人口増加に伴う学校や教員の不足、慢性的な電力不足、エネルギー源を求めての森林破壊など、問題が山積しております。どこから手をつければ良いのかわからないほどです。

そんなマラウイですが、留学や研修のために訪日するマラウイ人達は、「眞面目でよく勉強する」ということで、概ね評判が良いようです。彼らの中には帰国後、お金もモノも不足している中でも、日本で学んだことを実践に移している人たちが何人もいて、勇気づけられます。

そしてまた、マラウイの社会に溶け込み、マラウイの人々の自立のために自分が何ができるか真剣に考えている日本の青年海外協力隊員達も、「日本の若者もまだまだ捨てたものではない」と思わせる存在です。上田市出身で私の高校の後輩の樋村淳平さんもその一人です。勤務先の企業を休職して青年海外協力隊に参加した樋村さんは、マラウイの農村での経験を活かし、元の職場で益々活躍していると確信しています。

日本とマラウイとの関係は、これまでのところ、マラウイの発展を支援するための政府間の協力が主でした。しかしマラウイの発展のためには、企業による貿易や投資が欠かせません。日本大使館としては、多くの日本企業にマラウイに関心を持つていただき、また多くの日本の方にマラウイを訪れていただけるよう、広報に努めています。



日本大使杯柔道大会

す。また、マラウイでの柔道、剣道、空手の普及や、日本文化の紹介も、大使館が力をいれている事業の一つです。私も、外務省出身ではない「素人大使」ながら、日々励んでおります。（大使館の活動はフェースブックでも公開していますので、ご興味がある方はぜひご覧ください。）

坂の街 小諸の思いで

東京小諸会理事 神津久幸（鶴巻）



（1）小松湯

与良と荒町の境に麴屋があつた。今は無い。銭湯の小松湯を出て石原町のなだらかな坂を下る。右側には水路がさらさらと流れている。

「朝鮮は今戦争をしてるんだ」

兄ちゃんがいつた。「ふーん」と私、戦争なんてどんなものか知らないけれどまるで知つてゐるかのようにつぶやいていた。野岸小学校1年のときである。はるか遠くでドカーン、ドカーンと大砲の響きが聞こえたような気がしたが、その時感じたのかは覚えていない。

やがて水路が道の下をくぐりぬけ今度は左に走る。兄ちゃんと二人で指に吊るしていた二尺半ほどの手拭いがコチンコチンに凍り、棒になつていて。まもなく鶴巻の四つ角いでた。右角の家の和菓子屋が生家だ。遡ること7年前 昭和20年2月28日の寒い朝に生まれた。

（2）小諸保育園でのできごと

戦後間もなくして砂糖も手に入るようになつた父は和菓子屋を再開していた。

お店には売り物のキャラメル、チョコレート、飴、饅頭、羊羹など山ほど。

父母の目を盗んでは近所の子にあげた。

（3）沢の家

野岸小学校3～5年頃、父が耕していた

皆甘いもの欲しさに直ぐ子分になり、私はガキ大将になつた。

小諸保育園への道である、店前に4～5人が集まり朝8時には集団登園だ。鶴巻を赤坂へ向かい、銀座堂へ出て荒町を左に下る。数丁の距離を1時間ほどのトボトボ歩きで荒町のはずれにある光岳寺に着く。山門は小諸城にあつた足柄門を移築したもので、この寺の中に保育園があつた。

年長のある日、保育園へ行くのが嫌になりました。悪知恵を働かせた。いつもどおり、朝8時には集団で出て2時間あまり、保育園へは行かずに近所をぶらぶらした。赤坂に水路があつた。そこに弁当の中味を捨てさせた。

（4）東京・大分・東京

「貧乏人は麦を食え！」池田総理の所得倍増論に導かれ日本に道筋ができた。希望に溢れていた。東京オリンピックを翌年に控えた昭和38年私は高校を卒業し東京新宿へ出た。

その後、学校を出て勤めたのは銀行だつた。

証券市場の活性度を計る重要な指標に東証株価指数「topix」という項目がある。

この指標は43年1月4日の一部上場会社の全ての株価の平均価格を100とし、現在の一部上場会社の平均価格の割合を表し

小諸療養所の畑では蕎麦の実が採れた。母に云われ、いつも年末が近づくと蕎麦の実を挽いてもらいに水車小屋の婆ちゃんの家へ持つていつた。与良を左に折れ坂を上り、お地蔵さんの横を右に沢沿いに行く。水車が動いていた。「ごつとん ごつとん」耳に残る。

次の日、婆ちゃんの小屋へ貰いにいつた。婆ちゃんは、キンさん、ギンさんのキンさんの様に顔がクシャクシャだつた。お茶を入れてくれて、手のおてしょに野沢菜の漬物をのせてくれた。婆ちゃんが水車で挽き、打つてくれた蕎麦を持ち帰る。師走から正月は蕎麦ばかり、美味しいと思つたことはない。ただ婆ちゃんの笑顔は忘れない。

やがて、高浜虚子の小諸紀記を読んだ。思ひ出は私にも重なる。虚子と同じ婆ちゃんに蕎麦を打つてもらつたと思つと元気になる。

1～2年したら戻ろうか思案していたある日、市内の飲み屋の掛け軸に気を留める。

「わきめもふらで急ぎ行く

君の行方はいづこぞや

琴花酒のあるものを

とどまりたまへ旅人よ」

ているもの。例えば1700という指数は当時の17倍の平均株価のこと。前日の比較値も表示され経済や証券市場の活性化を計る重要な判断指標となつてゐる。つまりこの年はわが国の成長が右肩上がりの出発点となつた年とも云える。最高の年に就職したのだ。

入行して大阪支店に配属となつた。翌年にはアポロ11号の月面着陸で世界も夢や希望を抱いていた。大阪万博で日本中がワクワクしていた。私も大阪を満喫した。やがて東京に戻つた。家を建て妻子に恵まれ良き時代が26年続いた。ドルショックや2度のオイルショックを経て平成バブル、そして崩壊、やがて不良債権を抱えていると云われ銀行が破綻に追い込まれた。悪夢だつた。私は銀行破綻後、東京を離れたくなつた。

平成14年2月大分へ向かつた。歳は57歳。1～2年したら戻ろうか思案していたある日、市内の飲み屋の掛け軸に気を留める。

島崎藤村の若菜集の一節だ。心を驚撫みにされた。私は暫らくの間、大分に住むことを決めた。藤村を通して小諸との縁を感じたものだ。12年間を大分で過ごし東京へ戻つた。

ご無沙汰していた小諸だが、東京に戻つてからは毎年、春夏秋には訪ねる。

野岸小学校や東中の同窓会を開いてくれた。懐かしさに顔もほころぶ。私の散歩には定番コースが3つある。

堂を左に曲がる荒町、本町コース。光岳寺の入口にある足柄門から小諸保育園の跡地を見て、本町を下る。北国街道はロマンの

明治、大正、昭和にわたり酢久や柳田茂十郎や大和屋などの大商人をはじめ北信越の商の原点といわれた道をゆく。

二つ目は石原町を上り与良を追分方面に出て高浜虚子記念館の裏手から沢の家へ向かい水車小屋の跡地を眺める。婆ちゃんと

鄉愁

冒頭から自慢めいた話でおこがましいのですが、昨年、上田女子短期大学と上田西高等学校が共催する第三回「うえだ七夕文学賞」(俳句の部)に応募し、思いがけず入選しました。俳句の部の選考委員は高浜虚子の孫で、鎌倉虚子立子記念館代表の星野椿氏です。星野氏は戦時中、虚子一家と与良の小山家に疎開させていたことがあります。小諸にも縁がある人です。

三つ目は実家の軽トラを借りての浅間山荘へのドライブだ。でこぼこした山道が助手席に乘る孫のお気入りだ。天皇陛下や智子さまや、来年の5月には天皇となられる皇太子殿下のお手植の木もある。可愛いワンちゃんが出迎えてくれる。

浅間山荘から高峰へ上る。車坂や高峰や黒斑、浅間山は威風堂々。高峰高原から下る帰り道から眺める小諸のまちは穏やかだ。

歴史と文化と自然と人の情に恵まれた街。幾つになつても私のゆりかご。再びの東京オリンピックや大阪万博。癒しの街は蘇る。あせらずに あせらずに 東京に住むが心の居場所はやはり小諸だ。

それを思い出すままに綴つてみたいと申します。

春の彼岸の頃になると、川岸に芽吹くわざやなぎが柔らかな銀色に輝き、校庭の梅や桜のつぼみもふくらんで、まさに童謡「どこかで春が」の情景を彷彿とさせる季節が訪れます。北の浅間山や南の八ヶ岳連峰に残雪があつても、暖かい日が続くと田んぼの畔に雑草が芽吹き、「せんげ」（田んぼに水を引くための水路）の土手には蕗の薹が顔を出します。

秋も情緒があつてよいのですが、幼かつた頃は春が待ち遠しかつた分、早春の情景

それを思い出すままに綴つてみたいと申します。

春の彼岸の頃になると、川岸に芽吹くわざやなぎが柔らかな銀色に輝き、校庭の梅や桜のつぼみもふくらんで、まさに童謡「どこかで春が」の情景を彷彿とさせる季節が訪れます。北の浅間山や南の八ヶ岳連峰に残雪があつても、暖かい日が続くと田んぼの畔に雑草が芽吹き、「せんげ」（田んぼに水を引くための水路）の土手には蕗の薹が顔を出します。

秋も情緒があつてよいのですが、幼かつた頃は春が待ち遠しかった分、早春の情景の方が好きでした。今は花粉症に悩まされ季節となってしまいましたが……。

張ると、それがおいしくて、腰の痛さも忘
れてしまつたものです。

田植えが済むと、それを待つていたかの
ようにあちこちの田んぼで蛙が一斉に鳴き
出し、今でも蛙の鳴き声を聞くと、青田の
美しさが目に浮かびます。

端午の節句は、一か月遅れの六月初めに
行い、我が家では武者のぼりや家紋を染め
たのぼりを竹竿にかけて飾りました。よも
ぎを摘んできて草餅を作り、焚き口のある
木造りの風呂桶に菖蒲を入れて菖蒲湯を焚
きました。風呂の中で菖蒲を腰や腹などに
あててじごくと、キーキーという音がして、
腹の虫が切れるといつて何回もしごいたも
のです。菖蒲湯のこころ安らぐ香りも忘れ
られません。

入選した句は、「風鈴の音色に思う幼き日」という、幼かつた頃への郷愁を詠んだものです。風鈴の音色は、私にとって幼い頃の原風景を思い出させるものの一つであり、お盆のお参りに家の実家に行つた時、家の軒下に掛けてあつた風鈴の音色に、古き良き時代への郷愁を感じて句にしたのですが、近頃は風鈴に限らず、ふとした折に田舎の原風景を思い出すことが多くなりま

長い冬の農閑期が終わると、いよいよ種作の苗代作りが始まります。我が家では、自宅に近い田んぼに苗代を作り、早苗を育てました。田植えをする前に、田んぼの土を起こして細かくし、堆肥を撒いて水を入れ田んぼの表面を平らにするため代搔きをするのですが、牛に馬鍬を引かせて行う代搔きの光景は、どこか牧歌的な感じがしました。田植えは、家族だけでは手が足りないので、お互いの家の作業を助け合う「えいっこ」により行われました。田植えの合間の「こびれ」時、ちくわの煮物などをおかずにして、ごま塩をつけた大きなおにぎりを頬

七月に入ると、養蚕が始まります。養蚕は農家にとつて稲作と並ぶ収入源であり、ほとんどの家でお蚕さんを飼つていました。お蚕さんは、自宅の部屋の畳を取り払い、隙間を新聞紙で目張りして蚕室をつくり、火鉢で蚕室を暖めながら、卵から孵化した稚蚕に桑を与えて育てました。

お蚕さんに桑を与えていくと、一眠、二眠と脱皮していきます。四眠の脱皮後は、桑を与える回数が多くなるので、桑取りが忙しくなります。暑い夏の炎天下、雷が鳴つて夕立が来そうになると、急いでリヤカーを引いて桑畠に行き、桑株から鎌で枝葉を

切り取り、家に持ち帰りました。稻妻が走る中、鎌に雷が落ちてこないか、とても怖い思いをしたものです。

夏蚕（なつご）の飼育は八月の中旬まで続き、お盆までは寝る暇もないほど忙しさでした。しかし、繭を無事出荷してお盆様を迎えた時は、子供の自分にも開放感と充実感がありました。

毎年お盆の十五日には、小学校の校庭で野球大会（盆野球）が行われました。父が野球好きだったので、よくいつしょに見に行き、アイスキャンデーを食べながら観戦したものです。キャンデー屋さんが、白、赤、黄など色とりどりのアイスキャンデーを自転車の荷台に積んで売っていて、たしか一本五円だったと思います。

一度、選手として盆野球に出場したことがありますが、まつたくヒットが打てず散々だつたことを覚えていました。

夏休みには友達と千曲川に行き、「もっこふんどし」をつけて泳いだり、浅瀬で石の下に隠れているハヤを素手で捕まえたりして遊びました。

父が、釣りが趣味だったので、父の釣りに同行することもありました。父は、夏の暑い日の夕方や土曜日に、勤めから帰つてくると、釣り竿と釣り籠を持って千曲川に行き、ジンケンの流し釣りを楽しんでいました。釣り方は、毛バリを使つた簡単な方

法で、釣り竿の先に五～六個の毛バリをつけた釣り糸を、川の浅瀬に投げて岸まで流し、それを繰り返しながらジンケンが毛バリにかかるのを待つというものでした。注意して見ていると、浅瀬でジンケンがキラキラ光つているのが見え、毛ぱりに食いつく瞬間もわかりました。ジンケンの色鮮やかな模様が印象に残っています。

釣れたジンケンは、腸わたを出し唐揚げにして食べましたが、川魚特有のにおいがあり、そのうえ小骨が多くて、あまり好きではありませんでした。

ひぐらしの鳴き声が聞こえなくなり、秋が深まつてくると、コウロギやスズムシが庭の草むらで鳴き始め、「草むらにすぐ虫の音秋深し」（第三回うえだ七夕文学賞俳句の部応募作）の句に詠んだような、虫の音の競演が繰り広げられます。近くの畑では紅玉が色づき、柿の実もたわわに実り、栗の木が大きな実をつけ、野山に自生するあけび、山ぶどうも熟する時を知り、収穫の秋が訪れます。

田んぼの稻穂も黄金色に輝き、重たく垂れ下がつて、稲刈りを待つばかりとなりました。どこの家でも秋晴れが続くと稲刈りを始めました。稲刈りは、中腰で長時間やつていると腰が痛くなつてくるし、稻の枯れ葉が身体に突き刺さつてチクチクするし、大変な作業でした。刈り取つた稲は、「はぜ」に掛けて一ヶ月くらい自然乾燥させてから、

稻こきをしました。

稻こきは、足踏み式の脱穀機で数日かかりましたが、動力式の脱穀機を所有している知り合いに頼んでからは、一日で終わるようになりました。脱穀した稲束を一抱えくらいの大きさに束ねて積み上げる作業を手伝いながら、稻束で狭い空間を作つて遊んだものです。子供の頃は、隠れ場所というか、狭いところが好きでした。

秋の採り入れが終わると、冬が足早にやつてきます。朝、学校に通う時、吐く息が白くなるのもこの頃です。少し早く学校に行き、授業前に男子と女子がいつしょにドッジボールで遊んだのが懐かしく思い出されます。

ストーブ当番というのがあって、当番になると家から豆がらや木の小枝などを持つていき、石炭ストーブを焚きつけなければなりません。これを忘れたことがあり、家に豆がらを取りに帰つた苦い思い出があります。

元日には朝早く起きて、井戸から若水を汲んで神棚にあげ、門松に結び付けた、前の年の稻藁で編んだお椀に、お節料理を供えました。

元日の午前中に、一族間で互いに新年の挨拶回りをする風習があり、午後には獅子舞が各家にやつて来ました。獅子舞は、三年生以上の小学生が役割を分担して舞い、五年生が頭だったと思います。獅子舞を舞つた後に、当時の金額で千円もご祝儀をくれる人もいました。もらつたご祝儀は皆で分け合い、ちょっとした小遣い稼ぎになりました。

正月三が日が過ぎた四日の朝には、「お棚おろし」と言つて、神棚や門松に供えたお節料理を、おじやにしていただきました。

母は、大晦日の二、三日前からお節料理を作り始め、大晦日には神棚に御神酒と年取り膳を供え、家族揃つて年取り魚の鮭でお年取りを祝いました。

暮れも押し迫ると、お年取りやお正月を迎える準備が始まります。毎年二八日には、朝四時に起きて家族で餅つきを行い、お供え餅やあんころ餅を作りました。正月用品の買出しに、家族で小諸の町の魚屋へ出かけ、酢だこ、ちくわ、昆布、にしんなどを買いました。新巻鮭は東京の叔父がお歳暮に送つてくれました。昔の塩鮭は、今

七草の節句の頃に、五穀豊穣を願って、米粉で作った稻の花や繭玉を柳の枝に刺して、鴨居などに飾った記憶があります。小正月に、門松、ごぼう締め、書き初めを道祖神のところに持ち寄つてどんどん焼きを行い、その火で稻の花や繭玉を柳の枝に刺したまま焼いて食べたこともあります。どんどん焼きの灰を母屋と離れのまわりに「へびもむかでもどうけどけ」と、おまじないを唱えながら撒いたことも覚えていました。

立春を過ぎると、太陽の光が暖かく感じられるようになります。雪が降った翌朝の辺り一面の銀世界の目映さと、屋根に積

る音は、今でも忘れられません。鴨居などに飾った記憶があります。小正月に、門松、ごぼう締め、書き初めを道祖神のところに持ち寄つてどんどん焼きを行い、その火で稻の花や繭玉を柳の枝に刺したまま焼いて食べたこともあります。どんどん焼きの灰を母屋と離れのまわりに「へびも

むかでもどうけどけ」と、おまじないを唱えながら撒いたことも覚えていました。

立春を過ぎると、太陽の光が暖かく感じられるようになります。雪が降った翌朝の辺り一面の銀世界の目映さと、屋根に積

もつた雪が朝日で解けてリズミカルに落ちる音は、今でも忘れられません。

桃の節句を過ぎても雪が残り、寒さは厳しかつたですが、春は確実に近づいています。

気がしました。学芸会もこの頃であり、机と椅子を教室の後方に移し、ストーブのまわりに集まつて練習に励んだのが懐かしく思い出されます。

思い出すままに、一個人の思い出を記しました。何しろ、六十年以上も前のことなので、あやふやなところがあるかもしれません。せんが、何か感じていただけることがれば幸いです。

心のふるさと こもろ

白鳥和臣（西原）



中学校時代には、大里中学の野球部に入つており、当時の小諸西中との親善試合

で試合には負けましたが、西中の神津投手からセンター前へヒットを打つことが今まで誇らしい思い出です。神津投手は後に上田松尾高校へ進み、夏の全国高校野球の長野県代表として甲子園に出席し、平安高校を破り、ベスト8に残った投手でした。

高校時代には小諸駅前にあつた、「かめや」の天ぷらうどんを食べて、家に帰つたことが昨日のように思い出されます。生まれて

小学校の頃、夏休みには兄貴や、近所の友人達と千曲川に行き、泳いだり、魚を探つたり、祇園祭やえびす講などに、おふくろにもらつたお小遣いで本町や相生町を歩き回り、あめ玉やお菓子を買って帰つたことが楽しい思い出です。

から高校卒業までの小諸の思い出は、今まで忘ることのできない、人生の心の支えになつております。

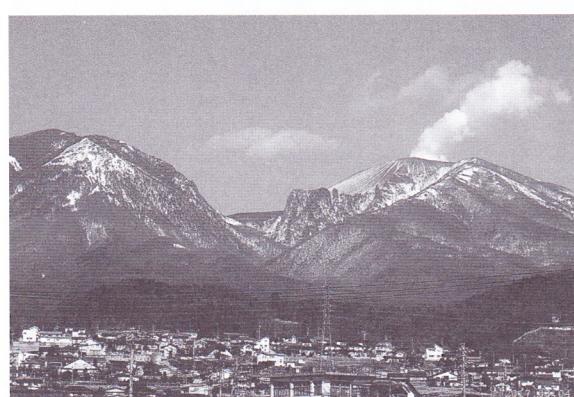
大学に入学してからは、クラスの仲間達を小諸に説き、懐古園や布引観音等を案内して喜んでもらいました。夏休みに長崎へ帰らない長崎の友人からは、信州でどこか

アルバイト出来ないかと頼まれ、父親の紹介で軽井沢のグリーンホテルの洗濯や皿洗いを紹介しました。アルバイトが終了すると、小諸の私の実家に泊まつて満足して帰りました。また別の友人は高峰高原スキー場に来たついでに私の実家に宿泊して帰つて行きました。

社会人になつてからは会社の仲間と貸切りバスで、菱野温泉の常盤館へ宿泊し、懐古園、布引温泉、別所温泉や上田城を案内しました。

現在、さいたま市に住んでおりますが、大学の同窓会「大宮稲門会」の仲間を小諸に案内したことがあります。全国津々浦々から集まつてきた人達ですが大変喜んでもらいました。今でもその仲間と酒を飲む機会がありますが、小諸の話になると、必ず盛り上がりります。

今年8月、長女夫妻と孫達を連れ、私の両親の墓参りを兼ねて小諸へ行き、浅間山



しなの鉄道から望む浅間

これからもこの気持ちを持ち続けてゆきたいと思っております。

私は山の幸をふんだんに使つたおいしいお料理で、特に手打ち蕎麦は最高でした。小諸には蕎麦屋が多く、どのお店でもおいしい蕎麦を味わえます。

登山口の「天狗温泉浅間山荘」に宿泊しました。宿の温泉はかけ流し、弱酸性で肌にやさしい、日本一赤い湯で有名です。食事は山の幸をふんだんに使つたおいしいお料理で、特に手打ち蕎麦は最高でした。小諸には蕎麦屋が多く、どのお店でもおいしい



今年の城下町フェス

小諸の歴史まちづくりの取り組み

(まちづくりプランナー、NPO小諸町並み研究会事務局、NPO「もろの杜理事長）

荻原礼子

私たちの愛する、詩情豊かな高原の城下町・小諸。駅近くにこんなにたくさんの歴史資源がまとまっているまちは少ない、もつたいないと、多くの方に言われながら、懐古園の入園者は減少し、城下町も衰退傾向が止まらない状況です。

まちの中心部は人口減少、高齢化が進んでおり、お店も減って歩く人も少ない静かなまちとなっています。

私はこの状況を変えるためには、城址と歴史の町並みを生かして観光・商業を再生していくしか手がないと思います。

ここでは歴史まちづくりとして、小諸市や商工会議所、住民・NPOが今取り組んでいることを私の知る範囲、私の視点でご報告いたします。

●本陣問屋、脇本陣の修復と活用

江戸時代小諸宿の宿場の中心であった問屋場は、現存する中では日本で一番立派な問屋場だと言われており、国の重要文化財に指定されています。長年放置され、老朽化や傷みが進んでおりましたが、やっと修復が始まりました。とはいっても現在は修復の方針を立てるための調査段階とのことで工事が終わってオープンするまであと3年以上かかります。

しかしこれには大きな予算がかかるので、市議の中でも今ここにこんなにお金をかけるべきではないという意見の方もいるようです。

●北国街道の歴史まちづくり

問屋場、脇本陣は市町の話ですが、歴史の町並み保存活用で動き出したのは、本町です。

本町には、老舗の商家が軒を連ねて残っていますが、空き家やオモテでのご商売をやめておられるお宅が増えて、観光客が訪れてでも楽しみがないというのが正直なところです。

このままでは、相続などの際に古い建物

のみなさんとNPO町並み研究会で、保存運動・活用提案づくりなどを行い、市への働きかけを進め、5年前に市が買い取りました。こちらの提案も入れていただき、宿泊施設としての活用にむけて昨年から改修工事が進んでいます。私も活用計画をお手伝いいたしました。

フェやギャラリーなどに活用する予定です。運営は、新しく誕生したこもろ観光局がたる予定で、来年春のオープンを目指しています。しかしこちらも、問屋場や周囲の町並みと合わせた観光戦略を練つていかないと、営業がきびしいのではと心配しています。

オープンしましたら、どうぞ一度お泊りになってみてください。昔の大名気分を味わえると思います。

協議会やこもろ観光局が協力し、国の伝統的建造物群保存地区（伝建地区）の選定を目的として、本町のまちづくりが実現するのをめざして、本町のまちづくり協議会やこもろ観光局が協力し、国の伝統的建造物群保存地区（伝建地区）の選定を目的として、本町のまちづくりが実現するのをめざして、本町のまちづくり協議会を始めました。

そんな状況を踏まえ、本町のまちづくりが実現するのをめざして、本町のまちづくり協議会やこもろ観光局が協力し、国の伝統的建造物群保存地区（伝建地区）の選定を目的として、本町のまちづくりが実現するのをめざして、本町のまちづくり協議会を始めました。

江戸時代小諸宿の宿場の中心であった問屋場は、現存する中では日本で一番立派な問屋場だと言われており、国の重要文化財に指定されています。長年放置され、老朽化や傷みが進んでおりましたが、やっと修復が始まりました。とはいっても現在は修復の方針を立てるための調査段階とのことで工事が終わってオープンするまであと3年以上かかります。

しかしこれには大きな予算がかかるので、市議の中でも今ここにこんなにお金をかけるべきではないという意見の方もいるようです。

文化庁は文化財保護を目的に事業を進めていますが、小諸市としてはこの問屋場の修復によりどのような経済効果を生み出すのか。活用ビジョン、まちの活性化戦略へ示す必要があるのではないかと思います。

本町としては、伝建の選定と合わせて、歴史的な建物を生かした魅力的な店を増やす見が出されるのは必至です。

ことを目標にしています。

●若い世代の古民家熱を追い風に

これについて、ここ5年くらいで本当に変わったなと思うことがあります。古い家を借りたい、そこで商売をしたいという若者が急増しており、「古民家ブーム」と言える状況で、小諸のまちでも古い家の賃貸物件を探している若者が増えてきています。

低成長時代に育った若者たちは、ヨーロッパ型の「本物を大事に使つていく心豊かな暮らし」を志向し、センスのよい古民家を生かしたカフェや店舗が大人気となっています。また震災により若い人が、地域コミュニティの大切さを見直したという時代背景もあると私は感じています。

この風をとらえて、借し手（売り手）と若い事業希望者の上手なマッチングができれば、小諸のまちは蘇ります。

ご近所同士では、むしろ個人の財産には口を出しにくいこともあると思いま

すので、まちづくり協議会やNPO、行政、不動産業者などが連携して、「住み継ぐ、商い継ぐ」ための支援体制を作つていく必要があります。その一環としての「伝建地区」であれば、議会などにも理解を得られるのではないかと思います。

そのひとつ仕掛けとして本町を中心毎年「城下町フェスタ」というイベントを実施しており、今年も9月21日から5日間開催されました。

歴史的な建物をお借りして、実験的に

アートやクラフトの店を展示・出店してもら

うイベントです。今年も13の店が出て、全

国からお客様を呼ぶことができました。建

物をお借りすることが、年に一度、空き家

や空き店舗を持つ家主さんとお話をする機

会ともなっています。

かつて嫁として娘として老舗の商家を切り盛りしていく、「私のいるうちはなんとか看板をあげてみたい」とほそぼそ店を開けているひとり暮らしの70代、80代の女性が

何人もいらして、その方たちが積極的に協

力してくださいます。また、古い建物を相

続したがどうしたらいいかわからないでい

る方などともお話をします。

所有者のみなさんは、本当に苦労して建物を守つてくださっています。市として地域として、それにどう答えていかれるか、問われていると思います。

所有者のみなさんは、本当に苦労して建物を守つてくださっています。市として地域として、それにどう答えていかれるか、問われていると思います。

●懐古園の名称指定を目指して

小諸のシンボルでもある懐古園にも、動きがあります。市の名勝として指定し、数年後には国の名勝としての指定を視野にいれていきたいとのことです。

城址だから「史跡」ではないかという声もありますが、市にもアドバイスをいただ

いている信州大学の佐々木邦博教授のお話

では、「史跡となると、基本的には江戸時代の城の姿を復元する必要があり、今の懐古園の姿を変えなくてはいけなくなる。懐

古園は、詩情ある小諸城をベースに、明治以降に旧藩士が苦労して公園として再生し、島崎藤村により全国的に有名になつたとい

うところに、国の文化財としてふさわしい特色がある。よつて名勝を目指すのがよい。

これだけの価値のある有名な園が、これまでなんの文化財指定もされていなかつたと

いうのが不思議である」ということです。

市では今後、関係者や市民の合意形成を

図りつつ、国の名勝に向けた方針づくりの

調査を行つていく予定とのことです。

これをきっかけに、懐古園の価値の再評

価や魅力アップの方策が話し合われ、落ち込んでいる来訪者数を再び増加させていく

ことが小諸の観光まちづくりには必要不可

欠と思われます。

私は今年度、商工会議所からの委託で、懐古園の千曲川側の斜面の整備活用についての調査を行つています。

懐古園から川に降りる道は3つあり、動物園と馬場の間を通つてダムに向かう「木谷」は、土砂が集積して通行不能となつています。馬場から降りる遊歩道は、松枯れなどの倒木で通行不能となつておらず、かつて美しかった森も荒れ果てた状況となつています。唯一降りられるのは、小山敬三美術館の脇の散策路です。

商工会議所では、これに対して「大事な

懐古園の森を荒れたままにしておくのは忍びない」と、会員から寄付金を集めて市に

道は整備・開通する予定です。

私の調査は、千曲川河畔の風景保全や利

用を含めた、懐古園周辺の魅力アップに

ついてまとめたいと考えています。

●大手門公園とその周辺

最後になりますが、昨年は大手門周辺も

整備が進みました。くらしかる浪漫館（旧蘭

蔵）が、耐震の問題で残念ながら取り壊しとなりました。跡地は広場として整備され、

今年の祇園祭のメイン会場となり、かつて

ない集客が実現しました。その横の駐車場

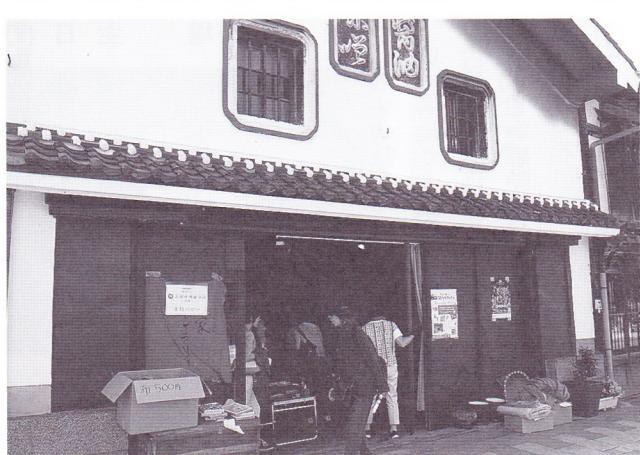
は、小諸城のイメージにあつた石積みと植

栽で修景されました。公園内の停車場ガ

デン、せせらぎの丘、本陣主屋は、NPO

が指定管理者となり、若者や女性など多く

が指定管理者となり、若者や女性など多く



今年の城下町フェスタ

のスタッフの手で活気ある場所になつています。特に、公園を使つての集客の高いイベントが毎月のように行われており、駅前にぎわいづくりに貢献しています。

以上、小諸の歴史まちづくりについてざつと状況をご報告しました。

小諸では「こもろ観光局」も立ち上がり、

信州小諸観光「下半期」イベント情報

東京小諸会の皆さん、家族、友人を誘つて下さい

①第8回 北国街道 蕎麦グルメ

ウォーキング

日程..9月30日(日) 7:15~15:00程度

主催..浅間サンラインネットワーク

場所..軽井沢追分宿スタート、小諸城大

手門ゴール

問合先..(一社)こもろ観光局

概要..軽井沢の追分宿をスタートし、小

諸城をゴールとする約14kmのウォーキング

大会。

蕎麦をはじめとする地元グルメを味わいながら歩きます。

真田氏と徳川軍の決戦「第二次上田合戦」では、小諸城に本陣を置いた徳川秀忠公を、小諸城主であつた仙石秀久が追分宿まで出迎えに行き小諸城まで案内したという史実イベントです。

②第24回 信州小諸ふじごまつり

日程..10月6日(土) 10:00~15:00

主催..小諸商工会議所

場所..小諸駅周辺

問合先..小諸商工会議所

0267-22-1234

同時開催..骨董・蚤の市、小諸まちなかマ

ルシェ、病院祭、コモロゲイニング

コモロカーニバルなど多数

概要..小諸の新たな文化(Food)の

開発や地域性(風土)の掘り起し、そして街歩き(Foot)を目的として毎年秋に開催されます。

様々なイベントが同時開催され、飲食や骨董市、農産物、マルシェ、各種展示、イベント等、小諸駅周辺がとても賑わいます。今年からは、レーシングカー等の展示が行われるコモロカーニバルも同時開催。

期間内には、甲冑武者による甲冑野点や草笛教室、園内ボランティアガイド等が行

われます。

観光によるまちの再生という方向にみなが向き始めているように思います。

ただし、これらをひとつにまとめて政策

の役目だと思います。それがあれば、関係団体も方向性をひとつにして力を発揮できることではないかと思います。今が小諸の正念場だと思います。

③舞台めぐりサイクル&ウォーキング
KOMOROGAINING (コモロゲイニング)
日程..10月6日(土)

主催..小諸市内全域
場所..小諸市内全域

問合先..(一社)こもろ観光局

概要..小諸市内にあるアニメ・マンガの舞台をめぐり写真を撮影しながら、小諸のグルメを食べてポイントを稼いで競うイベントです。

自転車で高得点を狙うもよし、普段自転車に乗らないけど電動アシスト自転車でガチ勢と競うのもよし、徒歩で食い倒れするもよしのミックスガチンコバトルです。

車に乘らないけど電動アシスト自転車でガチ勢と競うのもよし、徒歩で食い倒れするもよしのミックスガチンコバトルです。

④小諸城址懐古園 紅葉まつり

日程..10月20日(土)~11月18日(日)

主催..小諸市懐古園事務所

場所..小諸城址懐古園

問合先..小諸市懐古園事務所

0267-22-0296

概要..日本百名城のひとつ、紅葉の名所

「小諸城址懐古園」で開催されます。

苔むした石垣の緑と黄、橙、朱に染まる

紅葉した園内のケヤキやモミジ、カエデなど

の樹々とのコントラストをお楽しみください。

⑤東信菊花展
日程..10月20日(土)~11月4日(日)

主催..小諸商工会議所、東信秋香会、(一社)こもろ観光局
場所..小諸城址懐古園馬場
問合先..小諸商工会議所
0267-22-3355

概要..懐古園の秋の風物詩として知られている菊の祭典「東信菊花展」。県内各地から出展される約600点の菊が古城の紅葉に美しく映え、訪れる人々に素晴らしい感動を与えます。

⑥マンズワイン(株)小諸ワイナリー

日程..10月27日(土)、28日(日)

第20回 収穫祭

日程..10月27日(土)、28日(日)

各9:00~16:00

主催..マンズワイン(株)小諸ワイナリー

場所..同上

問合先..同上(0267-22-6341)

概要..ワイン作りに最適な地、マンズワ

イン小諸ワイナリーで、日頃お世話になつ

ている地元の皆様や、ワインをご愛飲下さ

る方への感謝をこめて、収穫祭が開催され

ます。1杯目をグラスと共に300円で購入すると、その後は1杯50円。

他にも様々な飲食ブースの出店やイベン

トが盛りだくさん。

ワイン用ブドウ畠も望みながら、楽しく

⑦甲冑野点

日程..11月4日(日)、11日(日)

各10:00~15:00

主催..(一社)こもる観光局

場所..小諸城址懐古園馬場(あずま屋)

問合先..(一社)こもる観光局

0267-22-1234

概要..小諸センゴク甲冑隊による野点を

地元のお菓子と共に味わう甲冑野点。

関ヶ原の合戦に向かう東軍本体の徳川秀忠が、真田家討伐のために本陣を構えた小諸城で、時的小諸城主・仙石秀久が野点をもつて出迎えたという仮想の物語に因んでいます。

秀久の娘と、茶道で知られる古田織部の息子は婚姻関係にあり、また織部は徳川秀忠の茶道指南役に抜擢され「織部焼」でも知られます。

戦国時代、利休七哲の一人古田織部(重然)は、時の大名達に多大な影響力を持つていました。

そのため、秀久が野点で徳川秀忠を出迎えたとしても何ら不思議はありません。

⑧北国街道小諸宿お人形さんめぐり

日程..2月24日(土)~3月10日(日)

主催..北国街道小諸宿のお人形さんめぐり実行委員会

場所..小諸駅周辺

問合先..ほんまち町屋館

0267-22770

概要..北国街道小諸宿を中心、小諸駅周辺の地区で、江戸、明治、大正、昭和の各時代の様々な雛人形やつるし雛が冬の街道を彩ります。

期間中は、つるし雛体験教室など各種イベントが盛りだくさんに行催されます。

要..北国街道小諸宿を中心、小諸駅周辺の地区で、江戸、明治、大正、昭和の各時代の様々な雛人形やつるし雛が冬の街道を彩ります。

この機に、ぜひガイド案内付きで日本百名山に数えられる浅間山の登頂をしてみませんか。

観光局スタッフの手作りスタンプラリー や登頂証明書、天狗温泉入浴券などの特典も。

小諸観光局 東京小諸会

⑨小諸をバスでめぐるツアーアイ

日程..実施中~11月25日(日)までの土日祝日

主催..(一社)こもる観光局

場所..市内全域(小諸観光交流館発)

問合先..(一社)こもる観光局

0267-22-1234

概要..小諸各地の観光施設や浅間山への周遊バス。

布引温泉、マンズワイン、小諸高原美術館、北国街道、高峰高原、浅間山登山口等、小諸観光交流館9:50発の便を初便として、お客様ご自身で各スポットを巡つて頂けるお車を運行しています。

詳しくはお問い合わせください。

⑩はるー浅間山(前掛山)登山

日程..9月15日、29日、10月20日、11月3日(いずれも土曜)

場所..天狗温泉 浅間山荘集合→前掛山登頂

概要..浅間山の噴火警戒レベルが引き下



お人形さんめぐり

第15回 北国街道小諸宿お人形さんめぐり

実行委員長 依田さおり(本町)

ワードを当てるというゲーム感覚の楽しい企画もありました。

今、実行委員会では皆さんに楽しんで頂けるイベントを企画中です。決まりました

ら、ほんまち町屋館のホームページに掲載しますので、どうぞお楽しみに!

では、ほんまち町屋館でお会いしましょう。今年も皆様のお越しを心よりお待ちしております。

▼問合せ先 ほんまち町屋館

電話 0267-25-2770

URL <http://www.machiyakan.com>

明治学院大学
クリスマスツリー点灯式



平成29年参加の美南ガ丘小学校

どうぞ、生徒さんを元気つけるため、応援に駆け付けて下さるようお願い申し上げます。

一、日時 平成30年11月22日（木）

16時30分～

二、場所 明治学院大学白金キャンパス
(港区白金台1-2-37)

最寄駅：南北線・三田線白金高輪、
白金台、浅草線泉岳寺

・少年時代 井上陽水 作詞／作曲
・翼をください 山上路夫 作詞
村井邦彦 作曲

3、ソプラノ・トランペット・ピアノ

ソプラノ 竹内直美
トランペット 蓬田奈津美
渡邊 美優

ピアノ 今井 麻耶
渡邊 美優
ピアノ 今井 麻耶

・見上げてごらん夜の星を

永 六輔 作詞
いずみたく 作曲

今井麻耶（ピアノ）

小諸高校音楽科、武藏野音楽大学を経て、
日本大学芸術学部博士前期課程を修了。
5重奏部門において第1位を受賞。ブラ
スキンテット「粹」メンバー。Film
brassメンバー。

今年の東京小諸会
“きらら会”
演奏会の紹介

1、トランペット二重奏

トランペット 蓬田奈津美

渡邊 美優

ピアノ 今井 麻耶

葉加瀬太郎 作曲

竹内直美（ソプラノ）
出演者プロフィール

小諸高校音楽科卒業。東京藝術大学音楽
部声楽科卒業。日本声楽科協会修了。ア
カデミー会員。東京スクール・オブ・
ミュージック専門学校ヴァオイストレーナー。

これまでに、在学生選抜によるコンサート、公開レッスン、新人演奏会、公益財
団法人八十二文化財団ロビーコンサート
他、多くのコンサートに出演。ジョイン
トリサイタルを開催。2017年4月には
ピアノリサイタルシリーズをスタート
させた。

蓬田奈津美（トランペット）
小諸高校音楽科を経て、東京藝術大学卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会
賞を受賞。同校学内オーディションによ
り平成27年度藝大室内楽定期演奏会に出
演。第12回エジュ国際コンクールにて
金管5重奏部門第1位を受賞。ブラスク
インテット「粹」メンバー。

現在は後進の指導にあたりながら、ソロ、
室内楽、伴奏などの演奏活動を行ってい
ます。

2、ソプラノ独唱
・日本の歌メドレー
・情熱大陸
・主よ人の望みの喜びを

J・S・バッハ 作曲

ソプラノ 竹内直美
ピアノ 今井 麻耶

・初恋

ソプラノ 竹内直美
ピアノ 今井 麻耶

今年から3順目に入り、今年は水明小学
校合唱部の皆さんのが参加します。

日本で初めて議会制民主主義を建白したのは板垣退助か坂本龍馬か、福沢諭吉か横井小楠か？やはり赤松小三郎を調べることが源流のひとつに辿りつくのではと考え、文献や先人の研究などを調べ、その感想を述べみたいと思う。

日本における議会設立論は、板垣退助によるものが初めてではなく、幕末からあり、安政元年（一八五四）から慶応三年（一八六七）にかけて多くの改革指導者の共通目標になつていてと推測する。幕末期福沢諭吉の『西洋事情』は一五万部のベストセラーで、横井小楠の『国是七条』、大久保忠寛の『大小公議会設置意見』、西周『議題草案』などで議会制度は紹介・提言され、幕閣始め為政者の基礎知識だつたようだ。

明治政府は実質これら旧幕臣に思想的影響

うけた官僚が国家運営を下支えしていたと考えるが、昨年は大政奉還一五〇周年。

京都市では幕末期京都で活躍した先人たち

の歩みを、近年の研究成果を踏まえて再評価する事業イベントを立ち上げ、「幕末維

幕末の口に葬られた議会制度の提案者

赤松小三郎の夢

赤松小三郎研究会 岡田 渉

はじめに

日本の議会制度の源流をたどると、それほどどこまで遡ることが可能であろうか？

日本で初めて議会制民主主義を建白したのは板垣退助か坂本龍馬か、福沢諭吉か横井小楠か？やはり赤松小三郎を調べることが源流のひとつに辿りつくのではと考え、文献や先人の研究などを調べ、その感想を述べみたいと思う。

日本における議会設立論は、板垣退助によ

るものが初めてではなく、幕末からあり、安政元年（一八五四）から慶応三年（一八六七）にかけて多くの改革指導者の共通目標になつていてと推測する。幕末期福沢

第1章 赤松小三郎とは

（略歴と人物像）

赤松小三郎とは？

幕末の混乱期、徳川体制が揺れて日本の

針路が問われる中で、象徴天皇制を取り、諸国より選挙で選ばれた道理に明るい人が国

家の運営を決定するという「議会政体」を提案していた軍学者が日本にいた。それが赤松小三郎である。今から一五〇年前の慶応三年五月十七日、信州上田の松平伊賀守

家中の下級武士・赤松小三郎は、先の越前侯にして公儀・政事総裁職でもあつた松平

新群像四五人」を選定した。その中に赤松小三郎がいる。彼は慶応三年松平春嶽に憲法や議会、教育、人民平等、殖産興業、通貨政策、必要最低限の軍備等七条を建言し

ているが無名に近い。半年後に暗殺されるが、赤松の議会国家構想は山本覚馬の「管見」に影響を与え、大正時代、尾佐竹猛に評価されて初めて世に知られるようになる。

今回のテーマは、この赤松が描いた近代国家建設の設計図に改めて光をあて、幕末から明治初年までの公議政体論と議会の連続性と非連続を探つてみる。

二歳の時には下曾根金三郎信敦の下で、蘭学、砲術を習得した。安政元年（一八五四）二四歳で上田藩士赤松家の養子となる。翌安政二年には勝海舟の従者として長崎海軍伝習所に赴き、航海術やオランダ式兵学などを学んだ。ここで赤松は、オランダ人と自由に意思疎通が出来、ヨーロッパの近代科学の基礎から応用まで知見を深めた。

長崎伝習所で赤松は身分が低かつたため、正規の伝習生にはなれず、「組外従士」（聽講生）の立場だった。しかし、航海術や測量術などの授業は正規の伝習生の語学力や知識ではついていけず、赤松の数学や科学の知識による解釈によつてはじめて理解することができたという。赤松は、長崎にいた四年間でオランダ語や英語の原書を読破し、一緒に参加している伝習生のためにテキストの翻訳までやつていて。また和蘭語の兵法書『新銃射放論』『矢ごろのかね』『選馬説』などを翻訳（出版）している。

赤松は実質これら旧幕臣に思想的影響を受けた官僚が国家運営を下支えしていたと考えるが、昨年は大政奉還一五〇周年。京都市では幕末期京都で活躍した先人たちの歩みを、近年の研究成果を踏まえて再評価する事業イベントを立ち上げ、「幕末維新にして公儀・政事総裁職でもあつた松平

春嶽に「御改正口上書」（国政改革の建白書）を提出した。

赤松小三郎は上田藩（現在の長野県上田市）の下級武士。天保二年（一八三二）、芦田勘兵衛の二男（清次郎）として誕生。藩の熱心な教育環境の中、十三歳から藩校の明倫堂で和算や剣術など武士の教育を受けた。叔父に算法の学者がいた影響か、幼少のころから算学好きだつたという。嘉永元年（一八四八）一八歳で江戸に出て内田弥太郎の下で数学、天文、測量、曆学を学び、二

年後には下曾根金三郎信敦の下で、蘭学、砲術を習得した。安政元年（一八五四）二四歳で上田藩士赤松家の養子となる。翌安政二年には勝海舟の従者として長崎海軍伝習所に赴き、航海術やオランダ式兵学などを学んだ。ここで赤松は、オランダ人と自由に意思疎通が出来、ヨーロッパの近代科学の基礎から応用まで知見を深めた。長崎伝習所で赤松は身分が低かつたため、正規の伝習生にはなれず、「組外従士」（聽講生）の立場だった。しかし、航海術や測量術などの授業は正規の伝習生の語学力や知識ではついていけず、赤松の数学や科学の知識による解釈によつてはじめて理解することができたという。赤松は、長崎にいた四年間でオランダ語や英語の原書を読破し、一緒に参加している伝習生のためにテキストの翻訳までやつていて。また和蘭語の兵法書『新銃射放論』『矢ごろのかね』『選馬説』などを翻訳（出版）している。

赤松は実質これら旧幕臣に思想的影響を受けた官僚が国家運営を下支えしていたと考えるが、昨年は大政奉還一五〇周年。京都市では幕末期京都で活躍した先人たちの歩みを、近年の研究成果を踏まえて再評価する事業イベントを立ち上げ、「幕末維新にして公儀・政事総裁職でもあつた松平

松も長崎から江戸にもどつてくると、折しも安政の大獄の最中で、赤松の主君であり直弼によつて罷免され安政六年九月に謎の死をとげている。

赤松は上田に帰り、赤松家の家督（一〇石三人扶持）を引き継ぎ、藩から調練調方御用掛を命ぜられている。文久三年松代真田藩家臣・白川久左衛門（一〇〇石取り）の娘たかと結婚する。赤松は上田から山一つ越えた松代に蟄居をとされたばかりの佐久間象山と会い、以後象山と文通する関係になつた。象山も赤松から和蘭兵書を借りたり、時勢を論じたりする関係であつたが、あの尊大な象山が赤松に対しては、丁寧ことばで返書しているところが興味深い。

元治元年（一八六四）九月、幕府は神奈川に駐在中のイギリス陸軍から西洋の軍事制度・歩兵調練を学ぶことになり、一一月頃から士官養成訓練を始めた。そして英語の軍事戦略書の翻訳が緊急の課題となつていた。

赤松は同年九月第一次長州征伐に際し、横浜に武器買付けに来ており、英國陸軍の調練現場を見学し、一一月にはアブリン大尉による英語の手解きを受けていた。そこで、幕府講武所砲術師範下曾根は旧知の

赤松小三郎画像（上田市立博物館）



赤松に英國式歩兵練法の翻訳を委嘱するにしたのであった。翌慶応元年（一八五五）二月赤松は下曾根塾に再入門し、金沢の浅津富之助（後の海軍官僚南郷茂光）と英国式歩兵練法の翻訳を始める。ところが大坂在陣を命じられる。在陣中暇を見つけては翻訳をすすめ、慶応二年三月に全五編八冊が完成した。（一・四編は浅津の訳）これによつて赤松の軍事翻訳家としての知名度は一気にたかまつた。

一方幕府は慶応二年五月急遽兵制をフランシス式に改める。

同年、赤松は上田で実父の葬儀を終え江戸に立ち寄り、京都に向かう。

前記のとおり、赤松は慶応三年五月に、
と政事総裁職で前福井藩主の松平春嶽、
摩藩の島津久光や公儀にも、二院制国会創
設など七項目の建白書を提出している。
将来の政体構想と国家のグランードデザイ
ンを描き、幕府と薩長の内戦を回避し、草
薩一和、諸藩一和のもと上下二局の議政局
により内憂外患のこの時期を乗り切る平和
的な新政府樹立を模索し、最後まで東奔西
走したが、大政奉還を目前に慶応三年九月
京都から上田に帰ることになったやさき、京
都の東洞院魚棚で待ち伏せていたテロリスト
トに暗殺された。赤松の死に対し薩摩藩島
津侯は一〇〇両を贈り弔慰を示した。

の路線変更（幕薩一和から倒幕）に伴う赤松の影響力を削ぐことにあつたと考える。この頃、赤松は薩摩や会津および幕府方の重鎮と会い「幕薩一和」の周旋を行い、平和裏な政権移行を説いていた。兄・芦田柔太郎宛の書簡（慶応三年八月十七日付）によると

此の節小生は幕薩一和の端を開き候事に懸り、薩西郷吉之助え談合し、幕の方は会藩公用人にて談じ始め居り申し候。小生は梅沢孫太郎、永井玄蕃公え説く。少しほ成り申すべき見込みに候

会藩公用人とは砲術師範山本覺馬のことと思われ、彼が戊辰戦争後薩摩藩に囚われの身となつて書いた「書付」にも「昨卯年六月私儀赤松小三郎を以御藩小松氏西郷氏え其段申述候処御同意に付幕府監察ゑも申談候得共更に取合不申猶夫是奔走周旋罷在候」とある

の路線変更（幕薩一和から倒幕）に伴う赤松の影響力を削ぐことにあつたと考える。この頃、赤松は薩摩や会津および幕府方の重鎮と会い「幕薩一和」の周旋を行い、平和裏な政権移行を説いていた。兄・芦田柔太郎宛の書簡（慶応三年八月十七日付）によると

此の節小生は幕薩一和の端を開き候事に懸り、薩西郷吉之助え談合し、幕の方は会藩公用人にて談じ始め居り申し候。小生は梅沢孫太郎、永井玄蕃公え説く。少しほ成り申すべき見込みに候。

会藩公用人とは砲術師範山本覚馬のことと思われ、彼が戊辰戦争後薩摩藩に囚われの身となつて書いた「書付」にも「昨卯年六月私儀赤松小三郎を以御藩小松氏西郷氏え其段申述候處御同意に付幕府監察ゑも申談候得共更に取合不申猶夫是奔走周旋罷在候」とある。

実は、赤松は慶応二年一一月、幕府から開成所教官兼海軍取調役に採用したいといふ打診があつた。しかし、上田藩京都留守居役代の赤座寿兵衛がこの話を断つた。までは藩の銃隊指導と兵制取調のため必要な人材だからという理由であつた。一方、会津藩が赤松の上田帰国を阻止するとともに、赤松の有能さに着目し自藩への召し抱えを図つた。

また、鳥取藩の「憂心丁卯筆記」によれば

ば薩摩家老の小松帶刀は、慶喜側近で公議監察（目付）原市之進に直接掛け合って、赤松を薩摩に据え置くことを認めて欲しいと交渉していたという。その原市之進も八月十五日同僚によって殺害されてしまう。薩摩の小松帶刀や西郷も慶応三年六月の薩土盟約成立の時点では公議政体派で、英国外交官のアーネスト・サトウに対して国民議会の設立について熱弁を振るいサトウを困惑させたと云われている。

それが八月中旬、極秘裏に薩摩は具体的な武力蜂起の秘策を長州藩に明かし、倒幕へと方針変更する。なお、西郷は赤松暗殺の当日（九月三日）大阪で土佐の後藤象二郎から、土佐藩は京都に軍隊を派遣しないことになったとの報告を受けている。九月七日薩士盟約は破棄される。

しかし、赤松自身は武力で権力を奪うということには否定的な考えの持ち主だった。慶応三年七月付の兄の芦田柔太郎宛の書簡に、赤松の思想の一端があらわされている。「各藩、兵を募り兵力を以て権を取り候様なる形勢」であるが、これではとても日本は「良國」にはならないだろう、「只各万国普通之道理を学び候のほか、これ無き事と存じ奉り候」と彼は書いている。ここで「万國普通の道理」というのが議会政治や選挙で宰相を選ぶということであるのはいうまでもない。

赤松は日本人同士が争う愚かさを説き、幕府に大政奉還させて、平和的に新体制に

移行させる構想をもつていた。戦争には必ず勝者と敗者があり、まして日本人同士で戦争をすると、勝者は奢りたかぶり、敗者を虐げて悲劇が生まれる。そして勝者の特定の出身者たちが国を治める結果になる——。そういう世の中にならないよう万国普通の道理で改革を進めるというのが赤松小三郎の考え方である。

赤松はほどなく建白を実現できない厳しい状況をどう理解していたかわからないが、志半ばで藩命に従い上田に帰藩の準備をする。

一方、薩摩は赤松を自藩の兵学教授として招きながら、「危険な人物」として考えるようになり、そして、赤松の評判が高くなり、幕府や会津藩までもが赤松を招こうとするに及んで、大久保利通は赤松の身辺探索を命じている。

暗殺の前日、送別の宴を計画し赤松を誘いたしたのは大久保利通で、宴だけなわのところ、混乱時勢、今日限り師弟の縁を断つて貰いたい、と申し出たのは中村半次郎であったという。やはり大久保は黒幕の一人だが、長州藩の品川弥二郎の日記にも、九月一日（闇三郎探索書来ル）同二日（闇三郎ノ事頼ム）同三日（赤松一昨日斬首セラレヨシ）とある。

薩摩藩上層部は赤松抹殺を中村半次郎に指示したのではと思う。また、薩摩はそれを隠すために二種類の斬奸状を出し、葬儀には過大な弔慰金を贈り、門下生三〇数名

を出席させている。それに加えて慶応三年十二月に旧幕府軍側の会津藩の本陣である京都金戒光明寺に小三郎の墓と碑を建立している。

幕末期の龍馬暗殺の謎は俎上にあがるが、島津久光、西郷隆盛、徳川慶喜、松平春嶽といった時の権力者と対等に会談ができた赤松小三郎暗殺が、幕末史および明治以降の議会制度研究に登場していない。

（以下次号）



建白書複製（赤松小三郎記念館）
原本は鹿児島県歴史史料センター黎明館蔵

平成29年度決算報告書

自 平成29年9月1日
至 平成30年8月31日

(単位 円)	
支出の部	
科目	金額
総会関係費	916,480
通信費・事務用品費	18,564
印刷費・会議費	309,600
会費	59,771
会会費	50,624
会会費	434,628
合計	1,789,667

（平成28年度決算報告書支出の部
合計金額は1,660,569円でした。）

右記の通り平成29年度決算を報告します。
平成30年8月31日

理事（会計） 小林 裕

以上の報告を監査したところ正確であると認めます。

監事

鈴木裕子

大塚酒造株式会社
長野県小諸市大手一丁目一四
電話 FAX 〇二六七一三一〇〇〇二



「**小諸の清酒**で
「**争天の泉水**」で
仕込んだ
「**諸の湧水**」

小諸産低農薬米と



清酒

アルコール分15.0度以上
16.0度未満
原材料名／米・米こうじ
醸造アルコール
精米歩合／60%
製造年月

常務理事	副会長	顧問	東京小諸会役員
堀 小宮山	小岩北白田 山崎村鳥沢	渡山花掛林小 辺岸岡川	
英 毅栄	平忠尚 六男巳	雄二郎 ひさじ 雄	喜 興太郎 昭 隆 稔 博
相談役	監理	事	
荻須掛高 原田川橋山 礼武国昭 子久雄平	小 鈴 木 高 裕 盛 之介	神 中松 津村井 久六石 幸子根	小白下木稻 鳥村侯垣 伍俊美 裕朗子
高 洋 平 介	飯 高 盛 龍	（新任）	信 子 克

第15回 北国街道小諸宿の
お人形さんめぐり

平成31年2月23日(土)
～3月10日(日)

本町通り・ほんまち町屋館・小諸本陣主屋・
相生町・大手・市町・荒町・与良町

冬の小諸を味わう!!
見て、食べて、歩いて……
癒しの時をお楽しみ下さい。

期間中の各種イベント予定のご紹介

- *つるし飾り作り体験教室 要予約
- *わら馬作り教室
- *お人形さん感謝のつどい
- *お人形さんめぐりガイドツアー
- *わら馬パレード (小雨小雪決行)

ほんまち町屋館ホームページ

<http://www.machiyakan.com/>
TEL・FAX 0267-25-2770

入居者募集中

全施設 入居一時金・保証金なし!

住宅型有料老人ホーム

ことぶきの家 小諸



城下町に高原の風が流れる施設

交通アクセスの良好な立地。食堂からは雄大な浅間山を望み四季の移り変わりを感じることができます。1階のデイサービスを利用できるため、リハビリやレクリエーション等を楽しむながら、穏やかな毎日を過ごす事ができます。

月額 121,493 円～ 定員 92 名



●類型 / 住宅型老人ホーム ●所在地 / 小諸市御影新田池の上 2900-1 ●交通 / 佐久平駅 約 6km ●事業開始年月日 / 平成 25 年 4 月 ●構造及び規模 / 鉄骨 3 階建、薪火建築物 / 4,065 m² ●居室数及び浴室数 / 92 部屋 / 14.6 m² ●入居定員 / 92 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

住宅型有料老人ホーム

ことぶきの家 南館



明るく落ち着いた雰囲気の新築

浅間連峰を北に仰ぐ、千曲川右岸の自然豊かな地で充実した毎日を過ごしていただける、低料金を実現した新築施設。城下町に高原の風が流れる、交通アクセスの良好な立地で、輝く生活をご提供します。

月額 99,820 円～

定員 90 名



●類型 / 住宅型老人ホーム ●所在地 / 小諸市御影新田池の上 2900-1 の 2 階 ●交通 / 佐久平駅 約 4 km ●事業開始年月日 / 平成 29 年 11 月 ●構造及び規模 / 木造 2 階建、準耐火建築物 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 90 部屋 / 13.04 m² / 58 部屋 / 13.66 m² / 21 部屋 / 13.24 m² / 11 部屋 / 13.24 m² ●入居定員 / 90 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

介護付き有料老人ホーム

ことぶきの家 御影



四季折々の季節を感じれる施設

周囲には大型ショッピングセンターがあり、足をのばせば小諸の歴史ある町並みを見る事ができます。雄大な浅間山の、四季折々の景色を感じながら、悠々とした生活をご提案させていただきます。

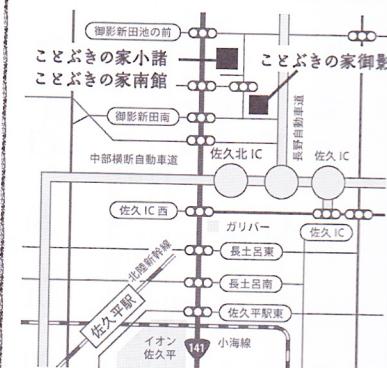
月額 142,521 円～

定員 60 名



●類型 / 介護付き老人ホーム ●所在地 / 小諸市御影新田池の上 / 2900-1 ●交通 / 佐久平駅 約 6km ●事業開始年月日 / 平成 21 年 11 月 ●構造及び規模 / 木造 2 階建、準耐火建築物 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 60 部屋 / 14.9 m² ●入居定員 / 60 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

アクセス ☎ 384-0808 長野県小諸市御影新田池の上 2900-1



首都圏からのアクセス良好!

上信越道 佐久北 I.C より 5 分

東京駅から北陸新幹線で [佐久平駅]

(東京駅から 72 分) 北陸新幹線 佐久平駅 より車で 10 分



ことぶきの家総合相談室



0120-811-772

1 無料お迎え無料引越し

2 ご契約場所への無料出張

月額 139,098 円～

若穂 介護付有料老人ホーム
地域密着型特定施設入居者生活介護



木を基調にした、
地域に開かれた施設

月額 82,853 円～

西軽井沢 住宅型有料老人ホーム



静かな別荘地にある、
緑に囲まれた施設

月額 70,806 円～

軽井沢 住宅型有料老人ホーム



リゾートタウンにある
静かで家庭的な施設

東小諸 住宅型有料老人ホーム

木造 2 階建、準耐火建築物



民家改修型で、家庭的
な生活環境の施設

美里 住宅型有料老人ホーム

木造 2 階建、準耐火建築物



民宿を改装した
樹々に囲まれた施設

●類型 / 介護付老人ホーム ●所在地 / 北佐久郡御代田町大字御代田本大字御代田上 16-6 ●交通 / 北佐久郡御代田町大字御代田本大字御代田上 16-6 ●構造及び規模 / 木造 2 階建、準耐火建築物 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 29 部屋 / 14.7 m² ●入居定員 / 29 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

●類型 / 住宅型老人ホーム ●所在地 / 北佐久郡御代田町大字御代田本大字御代田上 16-6 ●交通 / 北佐久郡御代田町大字御代田本大字御代田上 16-6 ●構造及び規模 / 木造 2 階建、準耐火建築物 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 29 部屋 / 14.7 m² ●入居定員 / 29 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

●類型 / 住宅型老人ホーム ●所在地 / 小諸市大学加賀 1-1-15 ●交通 / 小諸市大学加賀 1-1-15 ●構造及び規模 / 木造 2 階建、準耐火建築物 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 25 部屋 / 12.96 m² ●入居定員 / 25 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

●類型 / 住宅型老人ホーム ●所在地 / 小諸市大学北原 1018-25 ●交通 / 美里駅約 4 km ●事業開始年月日 / 平成 16 年 4 月 ●構造及び規模 / 木造 2 階建 / 2,113.61 m² ●居室数及び浴室数 / 13 部屋 / 12.96 m² ●入居定員 / 13 名 ●契約形態 / 利用権方式 ●利用料の支払い方法 / 月払い方式

お問い合わせ
資料請求

ことぶきの家
総合相談室

0120-811-772

受付：平日 8:00～17:00

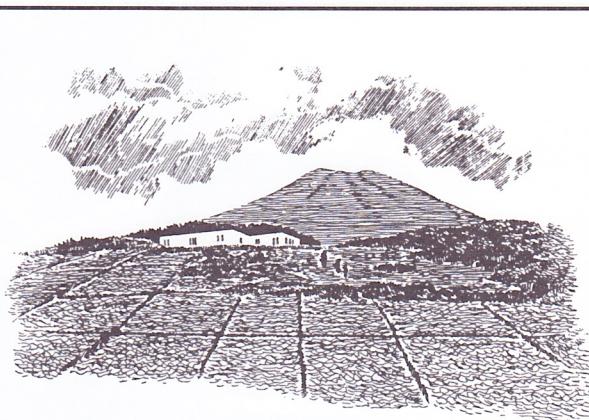
http://kotobuki-group.jp

詳細は HP をご覧下さい ことぶきの家

株式会社コトブキ

〒384-0083 長野県小諸市大学町 790-15

TEL: 0267-23-1510 FAX: 0267-22-3662



小諸

マンズワイン株式会社
小諸ワイナリー

〒384 小諸市諸375
☎0267-22-6341 ご見学可



小諸そば

KOMORO・SOBA
Japanese Buckwheat Noodles
Since 1974

株式会社 三ツ和 小諸そばカンパニー

本社 〒104-0033 東京都中央区新川12-13-8 ☎03-3555-0092

旅
籠

ホテル

つるや

旅籠 つるやホテル

〒384-0026 長野県小諸市本町3-2-19
TEL0267-22-0041
FAX0267-22-2741

健康を贈る

山吹味噌の特長—

天然、自然の条件を何よりも尊重し
味噌に最適な原料を選び
昔ながらのみそ造りの長所を守り
量産にこだわらず、自然の味のみを
追求しています。

味噌づくり300余年——

山吹味噌

信州味噌株式会社



優しい笑顔のおもてなし

布引温泉こもろ

〒384-0071 長野県小諸市大久保 620-3
 tel:0267-22-2288 fax:0267-22-2431
<http://nunohikionsen.info/>
 e-mail info@nunohikionsen.info
 運営 株式会社フードサービスシンワ
 〒384-1105
 長野県南佐久郡小海町大字千代里 2392-1

「牛に引かれて善光寺に行つたおばあさん、牛が観音様の化身だったと知り改心して幸せに暮らしたとさ。」

そんな伝説の伝わる布引観音近くにあり、お部屋からは噴煙を今でも上げている浅間山が一望できます。

新たな教育システムの創造 松実学園グループ

松実高等学園 初等部・中等部・高等部

現在の教育システムでは対応困難な児童生徒の為の学園

(社)ISM 教育総合研究所

全国の児童・生徒が自転車事故の加害者となった場合の「こころの保険」

進学先一例

東京学芸大学・早稲田大学・東京理科大学・明治大学・青山学院大学・法政大学・学習院大学・駒沢大学・立命館大学

就職先一例

・東京消防庁ハイパーレスキューチーム
 ・アメリカ大使館・自衛隊・医療機関
 ・旅行会社・美容関係・情報関係



埼玉県教育委員会指定通信制高校技能連携校
 まつみこうとうがくえん

松実高等学園

連携校 東豊学園
 高等部 埼玉県教育委員会指定技能連携校
 中等部 文部科学省通信適用校

〒344-0067 埼玉県春日部市中央 1-55-15
 東武線春日部駅西口から徒歩 5 分

☎ 0120-980-683
www.matsumi-gakuen.net

理事長 松井 石根
 (南町出身)

乾杯をもっとおいしく。
★ SAPPORO

完璧な生ビールを。

大人の★生。
サッポロ生ビール
黒ラベル 40

飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。お酒は楽しく適量でのんなあとはリサイクル。

www.sapporobeer.jp サッポロビール株式会社

ご予約は0267-23-1811まで

...KOMORO..
KOGEN GOLF CLUB
小諸高原ゴルフクラブ

おかげさまで30周年、名称が変わりました。
「小諸高原ゴルフコース」は「小諸高原ゴルフクラブ」に名称を変更し新たにオープンいたしました。

躍進する香坂グループ

株式会社 香 坂 建 設

信 濃 培 養 土 株 式 会 社

代表取締役 香坂 勝

株式会社 シンコー・エステート

代表取締役 香坂 勝

本社／小諸市甲92番地 ☎0267-22-1184 (代)

信濃培養土(株) ☎0267-22-5439

株式会社 シンコー・エステート ☎0267-22-1184

「標高 2000m の絶景」

「朝は雲海 夜は満点の星空」



高峰高原ホテル

TEL.0267-25-3000

標高 2000m 天空の絶景宿

〒384-0041 長野県小諸市高峰高原 704
<http://www.takamine-kougen.co.jp>



KomyMirror® 死角に気くばり

〔鏡存共栄〕〔現業商品〕



Komy Story コミーは物語をつくる会社です 〔鏡味深心〕〔起承転結〕

昔、「松下電器は何をつくっている会社ですか?」と聞かれ、松下幸之助は答えたそうです。

「うちは人をつくっている会社です」と。
また、総理大臣の吉田茂は「総理、あなたはいつも何を食べていますか?」と聞かれ、

「人を喰っている」と答えたそうです。
ある時「コミーさんは何をつくっている会社ですか?」と聞かれ、偉大な二人を真似て答えました。

「物語をつくっている会社です」
「????」



Komy Qi 何故、何故、何故から改革へ

〔侃侃諤諤〕〔無我夢中〕

——Komy Qi center が 川口にオープン——



1. 商品開発の拠点
2. 異業種の情報交換の場
3. モノづくりの楽しさを体験できる場

Komy

コミー株式会社 代表取締役 小宮山 栄(東京小諸会常務理事)

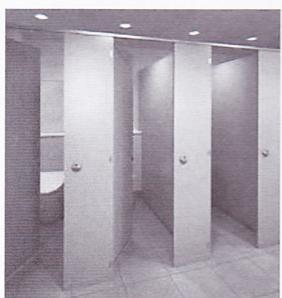
〒332-0034 埼玉県川口市並木1-5-13 www.komy.jp mail@komy.co.jp

——私たちちは売上げの拡大よりも“出会いの喜び”“創る喜び”“信頼の喜び”を味わえる仕事を大切にしています。——

三和シャッターはシャッター・ドア・パーティションなど建材で“暮らし”を支えます。



マンションドア



トイレブース



自動ドア

三和グループ

〔国 内〕

三和シャッター工業株式会社
昭和フロント株式会社
沖縄三和シャッター株式会社
三和タジマ株式会社
三和エクスティア新潟工場株式会社
ペニックス株式会社
三和システムウォール株式会社
昭和建産株式会社
田島メタルワーク株式会社
株式会社吉田製作所
株式会社メタルワーク関西
林工業株式会社
株式会社エース
三和電装エンジニアリング株式会社
三和ミタカ株式会社
株式会社リビング百十番ドットコム

〔海 外〕

OVERHEAD DOOR CORPORATION(米国)
NOVOFERM GROUP(欧洲)
上海宝産三和門業有限公司(中国)
上海諾沃芬門業有限公司(中国)
SANWA SHUTTER(H.K.)LTD.(香港)
安和金属工業股份有限公司(台湾)
VINA-SANWA COMPANY LIABILITY LTD.(ベトナム)
DONGBANG NOVOFERM INC.(韓国) 他



三和シャッター工業株式会社

〒175-0081 東京都板橋区新河岸2-3-5

<http://www.sanwa-ss.co.jp/>

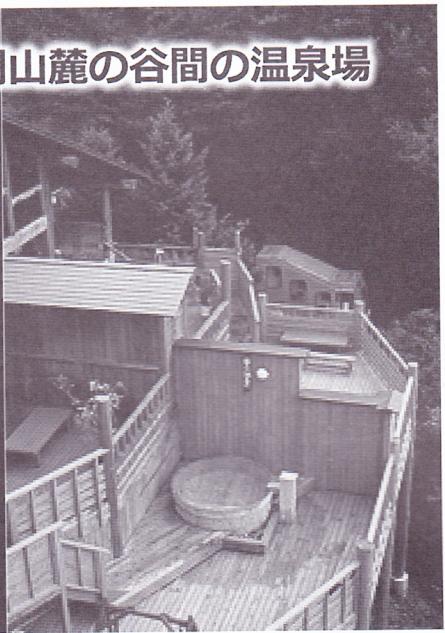
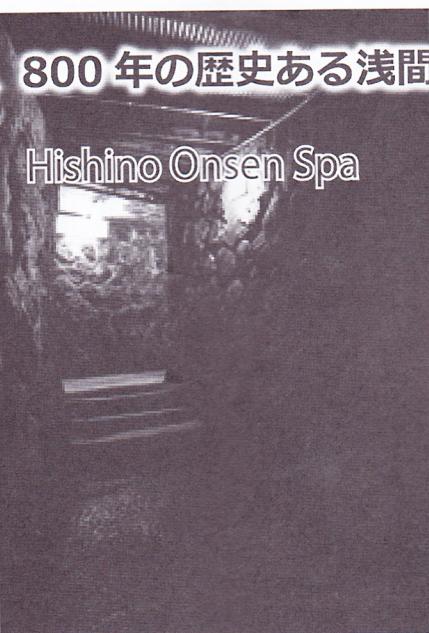
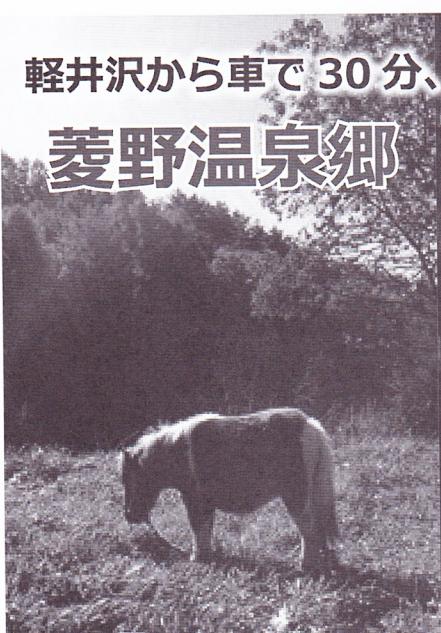
Tel. 03-3346-3011

元副社長 渡辺 静雄 (小諸市紺屋町) 東京小諸会会长

軽井沢から車で30分、800年の歴史ある浅間山麓の谷間の温泉場

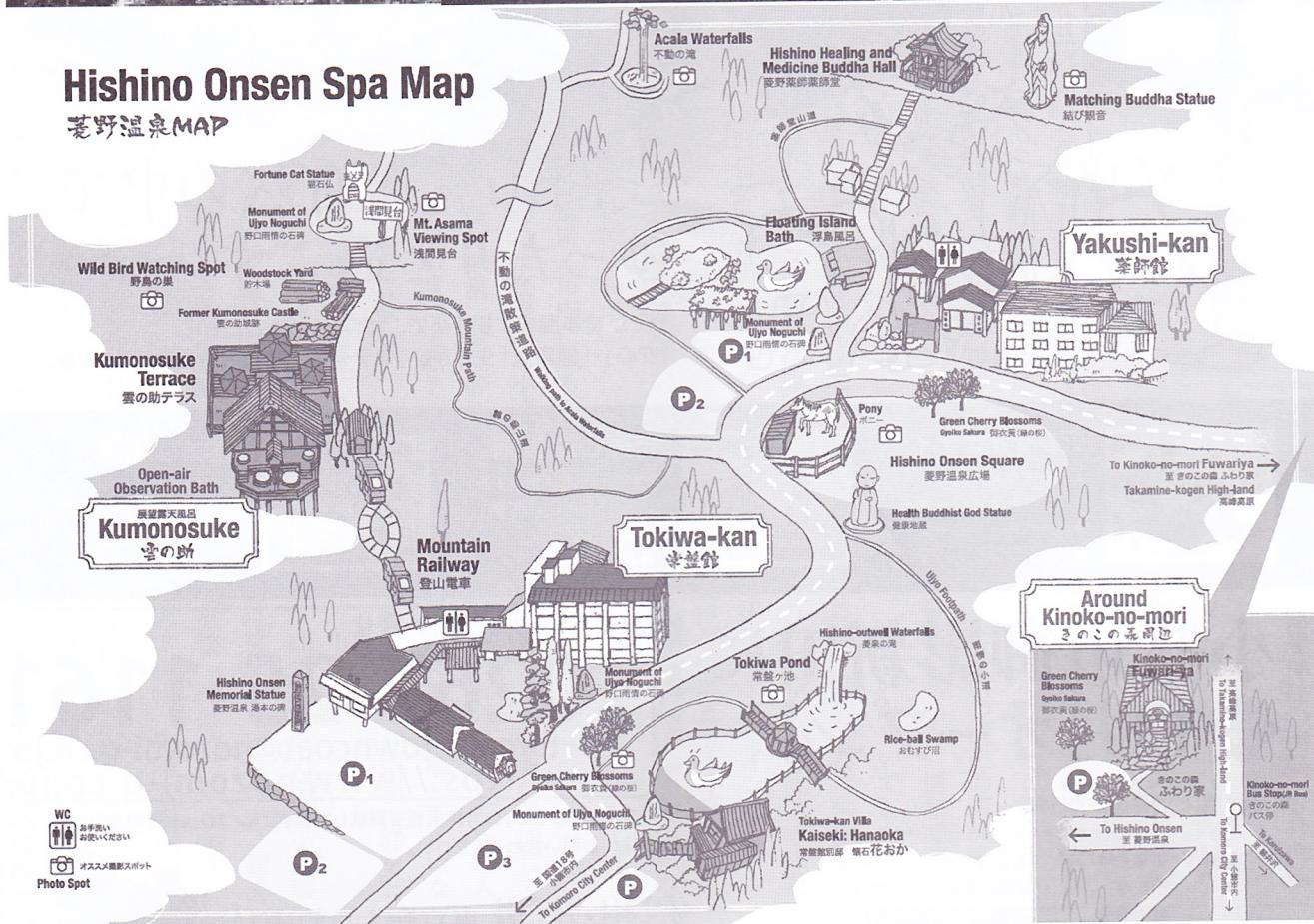
菱野温泉郷

Hishino Onsen Spa



Hishino Onsen Spa Map

菱野温泉MAP



菱野温泉郷の自然派志向のお食事処

きのこの森

ふわり家

長野県小諸市菱平 533-1
Web <http://www.tokiwakan.com/fuwariya/>

0267-22-6665

登山電車で行く展望露天風呂「雲の助」

信州小諸 菱野温泉

常盤館
0267-22-0516



一人旅やカップルでのご利用に最適。

薈師館
YAKU SHI KAN

Yakushi-kan
菱野温泉 薈師館

0267-22-0077

自立型サービス付き高齢者向け住宅

タウンコートのぞみ



※写真はイメージです

浅間山麓の自然の中で
ゆったりと過ごす…

全てが徒歩圏内に揃う街で、大切なペットとともに。
「安心」・「健康」・「生きがい」をテーマに充実のセカンドライフを。



アクティビティ

- カラオケルーム
- フィットネスコーナー
- バーベキューコーナー
- ドッグラン



充実した設備

- 全室に「バス」「キッチン」「洗面」「トイレ」「収納」「冷暖房エアコン」「床暖房」付き



豊かな生活

日常品の買い物等、
利便性抜群!
(1キロ圏内ほぼ揃います)

小諸市御影新田に

平成30年
♦11月オープン!

家賃 ▶ 月額 64,000円(税別)~

施設の概要	事業主体	社会福祉法人 のぞみ福祉会
所在地		小諸市御影新田2569-1
敷地面積		2996.72m ² (906.50坪)
建物面積		3117.40m ² (943.01坪)
構造		軽量鉄骨造2階建
建築年月日		平成30年10月
建物用途		サービス付き高齢者向け住宅
総戸数		50戸
居住の権利形態		建物賃貸借
入居要件		単身高齢者世帯、高齢者十同居人 (配偶者/60歳以上の親族)

お申し込み・お問い合わせ

TEL

0267-25-1161

E-mail : towncoat@nozomi-g.co.jp
<https://www.nozomi-g.co.jp/>

「タウンコートのぞみ」の詳細情報を掲載した無料パンフレットを配布中です。
詳しくは、お問い合わせください。

信州・小諸 東京駅から約80分
首都圏からのアクセス良好!

鉄道 東京駅から北陸新幹線・佐久平駅72分
佐久平駅より車で約5分

お車 中部横断自動車道・佐久北ICより
車で約3分



社会福祉法人 のぞみ福祉会

長野県小諸市和田966-151